



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



Lengua y Culturas Españolas en Acción I

Código de curso: SPA 201

Requisito previo: SPA 103 / 3 años de español en escuela secundaria o 2 semestres de español en Universidad

Idioma: Español

Horas lectivas: 45

Créditos: 4

INDEX:

A. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO

C. SECUENCIA DE CONTENIDOS

D. EVALUACIÓN

E. NORMAS DE CLASE

F. BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

A. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

En este curso los estudiantes mejorarán la capacidad de comunicación tanto escrita como oral en un nivel intermedio. Estará enfocado en la práctica y la participación de los alumnos en clase y en la interacción de todos los elementos que forman parte del proceso de aprendizaje de una lengua.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO:

Tomando como base los niveles A2-B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas, el alumno, al final del semestre, debe haber conseguido los siguientes objetivos para las diferentes destrezas lingüísticas:

1. Comprensión auditiva y lectora

Entender más palabras y expresiones relacionadas con intereses personales, familia, educación... Leer textos y deducir información de anuncios, correos electrónicos y noticias.

2. Expresión oral

Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad lo que hace posible la comunicación normal con hablantes nativos.

Describir a la familia, modos de vida y lugares de interés.

Ser capaz de hacer y responder preguntas sobre temas de necesidad o de aspectos de la vida cotidiana.

3. Expresión escrita

Ser capaz de escribir mensajes de cierta dificultad relacionados con temas de interés para el estudiante.

C. SECUENCIA DE CONTENIDOS:

1. Tema 1

✓ Contenidos gramaticales

Repaso del presente de indicativo. Conectores y oraciones de relativo “que y donde”

✓ Contenidos funcionales.

Comparar información. Dar una opinión. Expresar acuerdo y desacuerdo.

✓ Contenidos léxicos.

Entretenimiento; salir de copas. Expresiones coloquiales empleadas por la gente joven.

✓ Contenidos culturales

Ocio en España.

2. Tema 2

✓ Contenidos gramaticales Contrastes entre Ser y Estar. Objeto directo.
Algunos verbos con preposiciones (a, de, en)

✓ Contenidos comunicativos

Identificar, definir y describir lugares, personas y objetos. Presentar a alguien. Dar excusas y hablar por teléfono.

✓ Contenidos léxicos

Relaciones sociales.

✓ Contenidos culturales

Lenguaje no verbal en España.

3. Tema 3

✓ Contenidos gramaticales

Pretérito indefinido regular e irregular. Marcadores temporales. Volver a + infinitivo.

✓ Contenidos comunicativos

Hablar sobre acciones pasadas.

✓ Contenidos léxicos

Viajes y vacaciones.

✓ Contenidos culturales.

Inmigración en España. Turismo.

4. Tema 4

✓ Contenidos gramaticales

Pretérito perfecto. Adjetivos y pronombres indefinidos. Objeto indirecto. Doble construcción: Objeto directo/indirecto

✓ Contenidos comunicativos

Narrar acciones en el pasado. Describir situaciones personales, hablar de la frecuencia de una acción. Hablar de la vida de alguien diferente al hablante.

✓ Contenidos léxicos

Ocio y tiempo libre.

✓ Contenidos culturales

Biografías: Cervantes y Picasso.

5. Tema 5

✓ Contenidos gramaticales

Comparativos y superlativos. Estilo indirecto.

✓ Contenidos comunicativos

Pedir perdón, expresar decepción, sorpresa y obligación.

✓ Contenidos léxicos

Eventos sociales: las bodas

✓ Contenidos culturales

Las bodas españolas.

6. Tema 6

✓ Contenidos gramaticales

Pretérito imperfecto. Contraste de los tiempos de pasado. Adverbios y expresiones de frecuencia.

✓ Contenidos comunicativos

Descripción en el pasado. Hablar de hábitos en el pasado y de las circunstancias en las que una acción ocurrió.

✓ Contenidos léxicos

Las tareas domésticas. La escuela.

✓ Contenidos culturales

El sistema educativo en España.

7. Tema 7

✓ Contenidos gramaticales

Contraste de pasados. Antes de /hace/desde hace/ verbo durar/durante.

✓ Contenidos comunicativos

Hablar de la duración de una acción en el pasado.

✓ Contenidos léxicos

La historia. Introducción del lenguaje político.

✓ Contenidos culturales

Historia contemporánea de España. La dictadura española y la transición a la democracia.

8. Tema 8

✓ Contenidos gramaticales

Estar (imperfecto) + gerundio.

✓ Contenidos comunicativos

Narrar un periodo de tiempo acabado o inacabado. Hablar de la primera vez que hiciste algo.

✓ Contenidos léxicos

Cine.

✓ Contenidos culturales

Cine español.

9. Tema 9

✓ Contenidos gramaticales

Futuro imperfecto. Expresiones de futuro. Si + presente de indicativo+ futuro Imperfecto.

✓ Contenidos comunicativos

Hacer conjeturas.

✓ Contenidos léxicos

Anuncios. Vocabulario relacionado con la ciudad y los medios de transporte.

✓ Contenidos culturales

Medios de transporte en España. Distintos tipos de comercio en España.

10. Tema 10

✓ Contenidos gramaticales

Condicional simple.

✓ Contenidos comunicativos

Hacer conjeturas en pasado. Sugerencias y consejos. Referencias de futuro relacionadas al pasado.

✓ Contenidos léxicos

La farmacia y la consulta médica.

✓ Contenidos culturales

Diferentes comportamientos culturales. Romper estereotipos sobre España.

11. Tema 11

✓ Contenidos gramaticales

Imperativo afirmativo y negativo. Presente de subjuntivo.

✓ Contenidos comunicativos

Pedir y dar permiso. Expresar prohibición, recomendaciones e invitaciones

✓ Contenidos léxicos

La vida en familia.

✓ Contenidos culturales

Música española.

D. EVALUACIÓN

Para calcular la nota final el profesor aplicará los siguientes criterios:

Examen nº 1.....	20%
Examen nº 2.....	20%
Examen nº 3.....	20%
Quiz nº 1.....	5%
Quiz nº 2.....	5%
Presentación oral.....	10%
Deberes y participación....	5%
Composiciones.....	15%

1. Notas

97-100 A+	77-79 C+
93-96 A	73-76 C
90-92 A-	70-72 C-
87-89 B+	67-69 D+
83-86 B	63-66 D
80-82 B-	60-62 D-
Menos de 60 F	

2. Criterios de evaluación

✓ Composiciones

Cuatro composiciones se escribirán a lo largo del curso. Para su evaluación se tendrán en cuenta el contenido, presentación, uso de la gramática y el estilo. (15% de la nota final)

El/la estudiante debe entregar personalmente las composiciones a la profesora. Deberán estar escritas a ordenador y con 250-300 palabras cada una de ellas.

Los temas serán:

1. Mis primeras impresiones en Sevilla.
2. El deporte en España.
3. Mi recuerdo favorito del pasado.
4. Los jóvenes en España y USA.

✓ **Presentación oral**

Durante el semestre los estudiantes deben hacer una presentación oral. Ésta durará 15 minutos y podrá ser sobre un tema de interés para el alumno. Durante la presentación, el estudiante no podrá leer ningún texto, aunque puede usar algún esquema, guion o notas.

El profesor evaluará de manera positiva:

- Originalidad en la presentación.....10%
- Información.....20%
- Expresión oral.....70%

✓ **Deberes y participación**

El estudiante tendrá que trabajar en casa las tareas asignadas por la profesora y al día siguiente serán corregidas en clase.

E. NORMAS DE CLASE

- Si algún estudiante tuviera más de tres faltas de asistencia, su nota final se verá disminuida de la siguiente forma, 4 faltas penaliza 4%, 5 penaliza 6%, 6 faltas 8% menos y 7 ausencias 10% menos de la nota final.
- En cuanto a la puntualidad, una vez comenzada la clase y pasados cinco minutos no se podrá interrumpir para entrar, y ello supondrá una falta de asistencia.
- Será imposible cambiar la fecha de ningún examen a excepción de justificación médica, por lo tanto no serán válidas otro tipo de excusas como las de viajes.
- En clase no se permite comer ni beber.
- Plagiar o copiar un trabajo será sancionado con una F (cero) en ese trabajo en concreto. Si ocurre en un examen, automáticamente el/la estudiante recibirá una F (cero) en la clase.
- Una buena actitud del estudiante en clase hacia el aprendizaje y práctica de la lengua será tenida en cuenta positivamente. El profesor siempre estará disponible durante el horario lectivo para resolver cualquier duda o problema del alumno.

F. BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Equipo Prisma. *Método de español para extranjeros*. Nivel A2 Continua. Equipo Prisma. Editorial Edinumen, 2007.

Moreno Concha, Moreno Victoria, Zurita Piedad. *Avance*. Nivel A2, B1, B2. SGEL, 2006.

Carlos G. Medina Montero. *Sin Duda*. SGEL, 2003.

Hernandez Carmen, Mikiado Clara, Moreno Concha. *Español Lengua Extranjera, Gramática*. Grupo Anaya, 2007.

Palomino María Ángeles. *Dual, pretextos para hablar*. Edelsa, grupo Didascalía, S.A. 2006.

Balea Amalia, Ramos Pilar. *Viva la cultura en España*. En CLAVE-ELE, 2007.

* Esta programación semestral es susceptible de ser modificada en función de las características del alumnado, del tiempo disponible y otros factores que serán valorados por la profesora.

Los estudiantes pueden hacer uso de los recursos que ofrecen las bibliotecas públicas de Sevilla, especialmente:

- Biblioteca Infanta Elena en avd. M^a Luisa s/n
- Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla en c/ San Fernando nº 4.