



**SAIIE**

*"Your Life Experience; Your Education"*



## **El Español en una Sociedad Global I y II**

**Código del curso:** SPA 103

**Requisito previo:** No requiere ningún conocimiento de Español

**Idioma:** Español

**Horas lectivas:** 45

**Créditos:** 4

### **ÍNDICE:**

**A. OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO**

**B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURSO**

**C. SECUENCIA DE CONTENIDOS**

**D. NORMAS DE CLASE**

**E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**F. CALENDARIO**

**G. MATERIAL Y METODOLOGÍA**

## **A. OBJETIVOS GENERALES:**

En este curso el estudiante iniciará y desarrollará su aprendizaje del español como segunda lengua.

Mediante una metodología activa y lúdica el estudiante empezará a interactuar y comunicarse en español.

El estudiante se dará cuenta de las ventajas de vivir en Sevilla para interactuar y aprender vocabulario específico de una forma fácil y eficiente.

## **B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Tomando como base los niveles A1-A2 del MCER, el alumno al final del semestre debe haber conseguido los siguientes objetivos para las diferentes destrezas lingüísticas.

**Comprensión oral:** capacidad para entender frases y vocabulario sobre la vida diaria (casa, familia, comida, bares...), instrucciones y mensaje sencillos y las principales ideas de un discurso en presente cuando la pronunciación es clara y trata de asuntos familiares.

**Comprensión lectora:** capacidad para entender textos cortos y sencillos, así como la información básica en las tiendas, restaurantes, carteles y anuncios.

**Interacción oral:** Capacidad para saludar, despedirse, presentarse y participar en charlas sencillas sobre temas conocidos. Interactuar en tiendas y restaurantes.

**Expresión Oral:** Capacidad de hablar y expresarse sobre temas simples en la vida diaria (nacionalidad, familia, profesiones, gustos)

**Expresión escrita:** Capacidad de escribir pequeños mensajes, textos simples, cartas, postales, etc.

## **C. SECUENCIA DE CONTENIDOS:**

### **1. Tema 1**

#### **Contenidos gramaticales**

Género y número de sustantivos y adjetivos. Los números. Los demostrativos. Pronombres personales sujeto. Presentes de Ser, Estar, Tener, Llamarse y Hay. Interrogativos: ¿Cómo/ De dónde/ Cuántos/ Por qué...?

**Contenidos comunicativos.**

Saludar formal e informalmente. Identificar(se): decir la nacionalidad, el origen, la profesión, la edad... Presentar(se) y despedirse.

**Contenidos léxicos**

Adjetivos de nacionalidad, nombre de países, profesiones, lenguas, léxico de la clase. Lugares en la ciudad

**Contenidos culturales**

La ciudad de Sevilla.

**2. Tema 2****Contenidos gramaticales**

Presentes regulares en "Ar" "Er" "Ir". Uso del artículo determinado/indeterminado. Verbo Gustar

**Contenidos comunicativos**

Expresar gustos y preferencias, expresar acuerdo y desacuerdo. Interactuar en un restaurante o bar. Interactuar en el mercado y supermercado.

**Contenidos léxicos**

Tapas, comidas caseras, alimentos y bebidas. Vocabulario del Restaurante/bar

**Contenidos culturales**

La comida en España.

**3. Tema 3****Contenidos gramaticales**

Ser y Estar. Posesivos. Descripciones físicas

**Contenidos comunicativos**

Hablar de la familia, expresar posesión.

**Contenidos léxicos**

La familia.

**Contenidos culturales.**

La familia en España

**4. Tema 4****Contenidos gramaticales**

Presentes irregulares en "Ar". Uso de los comparativos: igualdad, superioridad e inferioridad con adjetivos. Comparativos irregulares.

**Contenidos comunicativos**

Pedir y dar información espacial. Describir una casa

**Contenidos léxicos**

Adjetivos más usados. Adverbios y expresiones de lugar. Léxico relacionado con las direcciones; la casa: distribución y mobiliario.

**Contenidos culturales**

Los transportes y las viviendas de España.

**5. Tema 5****Contenidos gramaticales**

Presente irregulares en "Er" "Ir". Adverbios de tiempo.

**Contenidos comunicativos**

Preguntar y decir la hora, describir acciones y actividades habituales: horarios, fechas, localización temporal. Expresar la frecuencia con la que se hace algo.

**Contenidos léxicos**

Actividades cotidianas y de ocio, partes del día, meses del año, días de la semana.

**Contenidos culturales**

Los horarios, costumbres y estereotipos sobre España y los españoles.

**6. Tema 6****Contenidos gramaticales**

Pretérito indefinido regular e irregular. Marcadores temporales.

**Contenidos comunicativos**

Hablar sobre acciones pasadas.

**Contenidos léxicos**

Viajes y vacaciones. Las biografías

**Contenidos culturales.**

Turismo.

**7. Tema 7****Contenidos gramaticales**

Pretérito imperfecto. Adverbios y expresiones de frecuencia.

**Contenidos comunicativos**

Descripción en el pasado. Hablar de hábitos en el pasado y de las circunstancias en las que una acción ocurrió.

### **Contenidos léxicos**

La escuela. La infancia

### **Contenidos culturales**

El sistema educativo en España.

### **D. NORMAS DE CLASE:**

La asistencia a clase es obligatoria, más de dos faltas sin justificar podrá reducir en un 10% la nota final.

El estudiante tendrá que trabajar en casa las tareas asignadas por el profesor ya que al día siguiente serán corregidas en clase.

La puntualidad es esencial. Cinco minutos después de empezar la clase está prohibido entrar en el aula.

No es posible cambiar la fecha de ningún quiz/examen/presentación. Sólo será posible por cuestiones de salud y la profesora necesitará en su caso el justificante médico. Los viajes o visitas no se consideran justificación válida.

Una buena actitud del estudiante en clase hacia el aprendizaje y práctica de la lengua será tenida en cuenta positivamente.

Si un estudiante copia en un examen será expulsado del aula y calificado con F en dicha clase.

Si plagia total o parcialmente un ensayo será calificado con un cero F en ese trabajo. En caso de reincidencia se le calificará con F en la clase.

**El profesor siempre estará disponible durante el horario lectivo para resolver cualquier duda o problema del alumno.**

### **E. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para calcular la nota final el profesor aplicará los siguientes criterios.

QUIZ 1º - .....	5%
QUIZ 2º - .....	5%
EXAMEN 1º ----	20%
EXAMEN 2º -----	20%
EXAMEN FINAL - .....	20%
COMPOSICIONES-----	10%
PRESENTACIONES ORALES -----	15%
DEBERES y PARTICIPACIÓN -----	5%

## **NOTAS:**

<b>93%-100%</b>	<b>A</b>
<b>89%-92.99%</b>	<b>AB</b>
<b>83%-88.89%</b>	<b>B</b>
<b>79%-82.99%</b>	<b>BC</b>
<b>70%-78.99%</b>	<b>C</b>
<b>60%-69.99%</b>	<b>D</b>
<b>59.99%-50%</b>	<b>F</b>

## **-Exámenes**

Los exámenes evaluarán mediante diferentes tipos de actividades escritas la comprensión y la asimilación de los contenidos teóricos y prácticos necesarios para alcanzar los objetivos específicos marcados para este curso de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Cada prueba escrita constará de diferentes tipos de preguntas de carácter práctico que incluirán:

\*Preguntas de respuestas cerradas (verdadero/falso, completar espacios en blanco, respuestas múltiples) ..... 70%

\*Preguntas de respuestas abiertas (completar frases, elaborar respuestas cortas, poner ejemplos y elaborar pequeños ensayos) ..... 30%

## **- Composiciones:**

Los estudiantes escribirán dos ensayos durante el curso. El profesor evaluará los diferentes aspectos del texto:

\*Información..... 30%

\*Expresión escrita..... 70%

Cada ensayo tendrá 200-225 palabras y los temas serán asignados por el profesor. Para enviar el ensayo al correo del profesor el estudiante debe seguir las siguientes reglas:

-la nomenclatura del archivo adjunto el código de la clase, tipo de documento seguido del número del ensayo que corresponda y la fecha.

Por ejemplo: spa 103 Ensayo nº1 5-3-2025.

-numerar las páginas del archivo en la parte inferior derecha

-escribir el nombre y el apellido en la parte superior derecha de la página.

Fechas:

Ensayo nº1.....

Ensayo nº2.....

### - **Presentación oral**

Cada estudiante hará dos presentaciones orales en español y sus temas serán los mismos que para los ensayos.

El estudiante podrá hacer uso de cualquier material que haga la exposición clara e inteligente. No podrá leer directamente del texto, sin embargo, podrá utilizar anotaciones o tarjetas que le ayuden a recordar el contenido de su presentación, así como escribir algunas palabras de vocabulario en la pizarra para hacerse entender mejor.

Se evaluará positivamente:

\*Originalidad de la presentación.....10%

\*Información..... 20%

\*Expresión oral, el vocabulario, la claridad de ideas y la gramática.... 70%

La duración aproximada de la exposición será de unos 10 minutos.

Fechas:

Presentación oral nº1.....

Presentación oral nº2.....

### -**Deberes y participación:**

Para obtener la puntuación correspondiente a este apartado es necesario:

-Que el estudiante participe activamente en las clases, siguiendo las instrucciones del profesor, aportando ideas y mostrando una actitud positiva.

-Que el estudiante esté preparado para las clases, es necesario que complete las tareas y lecturas asignadas por el profesor previamente.

-Que el estudiante trate de usar español en clase dentro de sus posibilidades.

### **F. CALENDARIO.**

- Comienzo de las clases:
- Final de las clases:
- Examen nº 1:
- Examen nº 2:

- Examen nº3:
- Quiz nº1:
- Quiz nº2:

## **G. MATERIAL Y METODOLOGÍA**

Los contenidos de este curso se tratarán a través del material aportado por el profesor, complementado con vídeos, audios y enlaces de páginas web que serán publicados en Classroom, así como cualquier material que ayude a conseguir los objetivos propuestos para esta clase.

Las clases están diseñadas para ser dinámicas y participativas, con diferentes actividades comunicativas que ayuden a los estudiantes a adquirir las habilidades lingüísticas de una forma lúdica y efectiva.

### **Bibliografía**

Equipo Entinema. Etapas, curso de español por módulos. Edinumen, 2010

Uso de la Gramática Española. Nivel Básico Editorial Edelsa, 2010.

Equipo Prisma. Método de español para extranjeros. Nivel A2 Continua. Equipo Prisma Editorial Edinumen, 2017.

Moreno Concha, Moreno Victoria, Zurita Piedad. Avance. Nivel A2, B1, B2. SGEL, 2006.

Aula Internacional. A Spanish Course for English Speakers. Jaime Corpas, Eva García, Agustín Garmendia. Difusión, 2019

Los estudiantes pueden hacer uso de los recursos que ofrecen las bibliotecas públicas de Sevilla, especialmente:

Biblioteca Infanta Elena en avd. M<sup>a</sup> Luisa s/n

Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla en c/ San Fernando nº 4