



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Español intermedio II

Código del curso: SPAN 2040

Requisito previo: 4 años de español en secundaria o 3 semestres en universidad.

Idioma: Español

Horas lectivas: 42

Créditos: 4

Profesor: M.A.Pozo

E mail: spozo@saiie.com

ÍNDICE:

A. OBJETIVOS GENERALES

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

C. SECUENCIA DE CONTENIDOS

D. EVALUACIÓN

E. NORMAS DE CLASE

F. MATERIAL Y BIBLIOGRAFÍA



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

A. OBJETIVOS GENERALES:

El/la alumno/a mejorará su capacidad de comunicación oral y escrita incrementando así su fluidez y confianza al expresar gustos, preferencias, pensamientos y opiniones.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

El/la alumno/a será capaz de interactuar en una variedad de situaciones y también sabrá enfrentarse a problemas cotidianos. El/la alumno/a aprenderá a:

- *comprender ideas principales de debates en un español estándar.
- *dar y pedir opiniones personales en una conversación informal.
- *tomar iniciativas, plantear quejas, pedir aclaraciones, dar instrucciones de cómo se hace algo, resumir y responder a preguntas.

A través del curso el/la alumno/a va a adquirir una competencia comunicativa propia de su nivel, tanto en lengua escrita como en lengua oral para:

- *participar en conversaciones sobre asuntos familiares, trabajo, viajes...
- *escribir mensajes, y textos cortos expresando experiencias, narrar historias, resumir un libro, película...
- *entender textos que contengan información básica como anuncios, menús, horarios...

C. SECUENCIAS DE CONTENIDOS:

1. Tema 1

- ✓ **Contenidos gramaticales**
Ser y estar. Revisión de usos. Oraciones de relativo.
- ✓ **Contenidos comunicativos**
Describir y definir. Pedir información sobre algo o alguien que no se conoce.
- ✓ **Contenidos léxicos**
Léxico de la descripción.
Adjetivos con ser y estar.
Algunas expresiones con partes del cuerpo.
- ✓ **Contenidos culturales**
Cómo son los españoles. Costumbres españolas.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

2. Tema 2

- ✓ **Contenidos gramaticales**
Imperativo regular e irregular, afirmativo y negativo. Recursos para negociar qué llevar a una cena, para elogiar, para ofrecer más comida, bebida...
- ✓ **Contenidos comunicativos**
Desenvolverse e interactuar en una reunión informal. Dar consejos y recomendaciones. Dar instrucciones para ejecutar una acción.
- ✓ **Contenidos léxicos**
Léxico relacionado con la Publicidad.
- ✓ **Contenidos culturales.**
Comportamientos culturales en una reunión informal. La publicidad. Recetas típicas españolas.

3. Tema 3

- ✓ **Contenidos gramaticales**
Futuro imperfecto. Condicional. Adverbios de probabilidad.
- ✓ **Contenidos comunicativos**
Hacer predicciones. Expresar condiciones y sus consecuencias. Hacer recomendaciones. Cuestionar información. Hacer suposiciones.
- ✓ **Contenidos léxicos**
Medio ambiente y ecología.
- ✓ **Contenidos culturales**
El cuidado del medio ambiente en España.

4. Tema 4

- ✓ **Contenidos gramaticales**
Contrastes de pasados (pretérito imperfecto/ pretérito indefinido/ pretérito pluscuamperfecto / pretérito perfecto). Perífrasis verbales: soler, volver a, dejar de, ponerse a, estar a punto de, seguir... verbos de opinión.
- ✓ **Contenidos comunicativos**
Contar/ redactar/ comentar una noticia. Expresar una opinión. Redactar biografías y cuentos.
- ✓ **Contenidos léxicos**
Etapas de la vida.
- ✓ **Contenidos culturales**
Biografías de españoles. Leyendas de Sevilla. El cine español



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

5. Tema 5

✓ **Contenidos gramaticales**

Presente de Subjuntivo. Morfología regular e irregular. Ojalá/quiero que/espero que/me gusta que/te pido que... con subjuntivo. Cuando/antes de que/hasta que/ después de que... con subjuntivo.

✓ **Contenidos comunicativos**

Describir experiencias o situaciones personales. Expresar gustos y preferencias. Expresar deseos y reaccionar ante ellos. Relacionar dos momentos en el tiempo. Expresar el momento en el que ocurre una acción.

✓ **Contenidos léxicos**

Léxico relacionado con el tiempo libre. Gustos y aficiones. El futuro profesional.

✓ **Contenidos culturales**

El deporte en España. El mundo laboral en España.

D. EVALUACIÓN:

Para calcular la nota final la profesora aplicará el siguiente criterio:

✓ **Composiciones**

Cuatro composiciones se escribirán a lo largo del semestre. Para su evaluación se tendrán en cuenta el contenido (información, originalidad y profundidad), expresión escrita (concordancia, conjugaciones, léxico, orden lógico de la oración...) y la presentación. La nota de la composición se verá reducida por escribir un número inferior de palabras requeridas.

El alumno deberá entregar personalmente las cuatro composiciones a la profesora o mandarlas por e-mail. Cada composición deberá tener 250-300 palabras escritas a ordenador con doble espacio de separación y con la fuente Arial 12.

Las páginas deben estar numeradas en la esquina derecha abajo, también debes escribir tu nombre, código de clase y fecha en la esquina superior derecha.

Ejemplo: SPAN 2040- C1- 17-1-17 (C= composición)

✓ **Deberes y participación**

El estudiante tendrá que trabajar en casa las tareas asignadas por la profesora ya que al día siguiente serán corregidas en clase.

✓ **Presentación oral.**

Cada estudiante hará una presentación oral en español al resto de la clase. El/la estudiante podrá hacer uso de cualquier material que haga la exposición clara e



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

inteligente.

El/la estudiante no podrá leer directamente del texto, sin embargo podrá utilizar anotaciones, tarjetas... que le ayuden a recordar el contenido de dicha presentación.

La duración aproximada de la exposición será de 15 minutos. Al final habrá una ronda de preguntas de la profesora y los demás compañeros también pueden preguntar y participar.

La profesora evaluará positivamente:

- Originalidad en la presentación.10%
- Información y vocabulario: 20%
- Expresión oral / pronunciación:70%

Porcentaje:

Quiz 1	5%
Quiz 2	5%
Examen 1	20%
Examen 2	20%
Examen 3	20%
Presentación oral	10%
Composiciones	20%

Puntuación:

97-100: A+
93-96: A
90-92: A-
87-89: B+
83-86: B
80-82: B-
77-79: C+
73-76: C
69-72: C-
67-68: D+
63-66: D
60-62: D-
- 60: F



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

E. NORMAS DE CLASE:

- La asistencia a clase es obligatoria. Las faltas a clase deben ser debidamente justificadas. La penalización por faltas de asistencia quedará determinada de la siguiente manera.

*DE 4 A 6 FALTAS: 5% MENOS DE LA NOTA FINAL.

*MÁS DE 6 FALTAS: 10% MENOS DE LA NOTA FINAL.

- Los exámenes no podrán ser cambiados de fecha y hora excepto en caso de enfermedad, previa consideración del profesor y adjuntando la correspondiente justificación que lo acredite.
- En cuanto a la puntualidad, una vez comenzada la clase no se podrá interrumpir para entrar, y ello supondrá una falta de asistencia.
- En clase no se permite comer ni beber.
- Plagiar o copiar un trabajo será sancionado con una F (cero) en ese trabajo en concreto. Si ocurre en un examen, automáticamente el/la estudiante recibirá una F (cero) en la clase.
- Una buena actitud del estudiante en clase hacia el aprendizaje y práctica de la lengua será tenida en cuenta positivamente.

La profesora siempre estará disponible durante el horario lectivo para resolver cualquier duda o problema con el alumno.

F. MATERIAL Y BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA:

Material facilitado por la profesora que incluye los contenidos teóricos y prácticos necesarios para alcanzar **los objetivos específicos del curso** para cada destreza del aprendizaje, de acuerdo con los objetivos marcados por el **Marco Común de Referencia para las lenguas**.



SAIIE

"Your Life Experience; Your Education"



UNIVERSITY OF
WISCONSIN - PLATTEVILLE

Equipo Entinema. *Etapas, curso de español por módulos*. Edinumen, 2010.

Equipo Prisma. *Método de español para extranjeros. Nivel B1 Progresiva*. Equipo Prisma. Editorial Edinumen, 2004.

Moreno Concha, Moreno Victoria, Zurita Piedad. *Avance. Nivel A2, B1, B2*. SGEL, 2006.

Carlos G. Medina Montero. *Sin Duda*. SGEL, 2003.

Hernandez Carmen, Mikiado Clara, Moreno Concha. *Español Lengua Extranjera, Gramática*. Grupo Anaya, 2007.

Palomino María Ángeles. *Dual, pretextos para hablar*. Edelsa, grupo Didascalía, S.A., Madrid 2006.

Los estudiantes pueden hacer uso de los recursos que ofrecen las bibliotecas públicas de Sevilla, especialmente:

Biblioteca Infanta Elena en avd. M^a Luisa s/n

Biblioteca Central de la Universidad de Sevilla en c/ San Fernando nº 4

Es recomendable:

-venir a clase habiendo completado las tareas de lectura y estudio.

-tomar notas durante el estudio.

-tomar notas durante la clase.

-en caso de no entender algo, preguntar al profesor en clase o fuera de ella, ya que el profesor tiene completa disponibilidad para atender al alumno en el momento oportuno o previamente acordado por ambos.

-la dirección de correo electrónico para contactar con el profesor es spozo@saiie.com