



Universidad de Sevilla/Facultad de Geografía e Historia

Curso GA-01

CULTURA Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA ACTUAL/ CULTURE AND SOCIETY IN PRESENT-DAY SPAIN

(45 horas lectivas)

Prof. Dr. Juan Agudo Torrico (torrico@us.es)

Prof. Suplente: Dr. Javier Hernández Ramírez (jhernan@us.es)

Objetivos

Dar a conocer la pluralidad cultural de España, analizando las razones de esta diversidad y la riqueza de las manifestaciones en la que se expresa.

Metodología

Los temas que integran el programa se desarrollarán en clase a través de la combinación de exposiciones del profesor, y análisis de documentos audiovisuales, a partir de los cuales se tratará de suscitar la participación del estudiante.

Temario

1. INTRODUCCIÓN

Presentación y desarrollo de algunos de los conceptos claves de la perspectiva antropológica: Cultura, Sociedad, Enculturación, Socialización, Etnia, Nación, Estado, Etnocentrismo.

2. ESTRUCTURA POLÍTICO-ADMINISTRATIVA DE ESPAÑA

Proceso histórico de formación del Estado español.

Factores geográficos e históricos de la pluralidad cultural.

El modelo político-administrativo actual: Estado, Comunidades Autónomas, Municipios. España y la Unión Europea.

3. DIVERSIDAD CULTURAL DE ESPAÑA

La variable ecológica en la construcción de la diversidad cultural española: la España seca y la España húmeda.

La cornisa cantábrica: Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco.

La cultura mediterránea: Cataluña, Levante, Andalucía. La Meseta.

4. LA ESPAÑA RURAL Y LA ESPAÑA URBANA

Conformación histórica del actual sistema de doblamiento en España.

Población dispersa y población concentrada.

Las agrocidades y las ciudades medias.

Las grandes zonas metropolitanas.



5. ESTRUCTURA SOCIOECONÓMICA DE ESPAÑA

Los sectores productivos.

La estructura social de España.

Emigración e inmigración.

El Estado del Bienestar y la Seguridad Social.

Bibliografía

Libros de texto y lecturas:

BORREGO NIETO, Julio, *et al. Aspectos de Sintaxis del Español*. Madrid: Universidad de Salamanca; Santillana, 2000.

GARCÍA SANTOS, J.F. *Sintaxis de español. Nivel de perfeccionamiento*. Salamanca, Universidad de Salamanca; Santillana, 1993.

KING, Larry and SUÑER, Margarita. *Gramática Española: Análisis y Práctica*. McGrawHill, 1999.

Otras lecturas se podrán obtener en copistería o Internet.

GILI GAYA. *Curso superior de sintaxis española*. Barcelona: Publicaciones y Ediciones SPES, 1960.

GUTIÉRREZ ARAUS, M.L. *Problemas fundamentales de la gramática del español como 2/L*. Madrid: Arco Libros, 2004. Tercera Edición 2011.

MARTÍN ZORRAQUINO, M^a. A. y PORTOLÉS, J. "Los marcadores del discurso". En: Bosque, I. y Demonte, V. (1999): 4051-4214.

MATTE BON, F., *Gramática comunicativa del español*. Ed. Edelsa.

FUENTES RODRÍGUEZ, Catalina. *Introducción a la Estructura del Texto*. Málaga: Ágora, 1996.

----- *La Sintaxis de los Relacionantes Supraoracionales*. Madrid: Arco/Libros, 1996.

----- *Ejercicios de Sintaxis Supraoracional*. Madrid: Arco/Libros, 1996.

MARTÍNEZ VÁZQUEZ, Montserrat (ed). *Gramática Contrastiva inglés-español*. Huelva: Universidad de Huelva, 1996.

WHITLEY, S. *Spanish/English Contrasts*. Washington DC: Georgetown University Press, 1986. Segunda edición, 2002.

Gramáticas

BOSQUE, I. y DEMONTE, V. *Gramática descriptiva de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, 1999.

DOWNING, A y LOCKE, P. *A University Course in English Grammar*. Routledge, 2002.

HUDDLESTON, R. & PULLUM, G. K. *A Student's Introduction to English Grammar*. London: Cambridge University Press, 2006.



RAE. *Nueva gramática de la lengua española*. Manual. Madrid: Espasa-Calpe, 2010.

Diccionarios

- Real Academia. Diccionario de la Lengua Española, Ed. Espasa.
- María Moliner. Diccionario del uso de la Lengua Española. Ed. Gredos.
- Bosque. Redes, Diccionario combinatorio del español contemporáneo. Ed. Hoepli.

Criterios de evaluación

- Tareas, asistencia y participación en clase: (10% de la nota) Todas las semanas los estudiantes tendrán que llevar a cabo ejercicios que el profesor asignará.
- Proyectos de recogida de datos: (15 % de la nota) Los estudiantes tendrán que recoger ejemplos interesantes tanto de inglés como de español y se los presentarán al profesor en forma de lista comentada.
- Trabajo de investigación: (opcional 20% de la nota) Los estudiantes podrán llevar a cabo un trabajo de investigación sobre algún tema en el que se comparen las lenguas españolas e inglesa. El estudiante que quiera llevar a cabo este trabajo opcional tendrá que presentar una propuesta durante la tercera semana de octubre. El trabajo se entregará la última semana de noviembre.
- Presentación: (opcional 10% de la nota) El trabajo de investigación se podrá presentar en clase.
- Exámenes: (del 45% al 75% de la nota) Habrá dos exámenes. Advertencia importante: Los exámenes valdrán entre el 45% y 75% de la nota. El resto se obtendrá de las tareas, asistencia y participación en clase, de los proyectos de recogida de datos y opcionalmente de un trabajo de investigación y de su presentación en clase.

Todo el trabajo para esta clase se puede llevar a cabo en grupos, pero cada estudiante deberá escribir su propia versión. Puesto que uno de los objetivos de esta clase es que los estudiantes aprendan a pensar por sí mismos sobre el lenguaje, los trabajos que conlleven ideas originales se evaluarán más que los trabajos que se limiten a presentar material de otras fuentes.